

# L'avant-scène théâtre

LA TRACE ÉCRITE DU THÉÂTRE VIVANT

juin 2013

L'actualité

avec sa vie. La construction décousue de la pièce, par bribes, répétitions et fragments, mêle la grande et la petite histoire, les traumatismes du passé et le vide du présent, comme un reflet au désordre sans début ni fin où erre l'esprit du père.

> **Extrait :**

« PREMIER HOMME : C'est normal qu'on soit tous crevés.

DEUXIÈME HOMME : Essayez de dormir un peu, mon commandant.

PREMIER HOMME : Je n'ai pas sommeil.

DEUXIÈME HOMME : Vous devriez.

PREMIER HOMME : Tu t'endors et cinq minutes après tu te retrouves avec le canon d'un flingue dans le trou du cul.

DEUXIÈME HOMME : Je viendrais m'asseoir à côté de votre lit.

PREMIER HOMME : Ne me tentez pas, sergent. Ne me tentez pas. C'est à moi de donner le bon exemple.

DEUXIÈME HOMME : Nous sommes en lieu sûr ici, monsieur. »

Actes Sud-Papiers, 40 pages, 16 €

## *Le Spectateur condamné à mort et autres pièces* de Matéi Visniec

Cette anthologie rassemble les dernières pièces écrites par l'auteur roumain Matéi Visniec ; les dernières écrites dans son pays d'origine, avant qu'il ne le quitte en 1987, et les premières écrites en France. Elle tient lieu d'arc dans le temps, reliant une période très sombre et le début d'une reconstruction, pour une écriture à la frontière entre deux mondes. Dans ce théâtre à forte résonance sociale, l'auteur évoque la relation entre l'individu et le pouvoir, dénonce toutes formes de manipulation idéologique et, entre fable

philosophique, métaphore et allégorie, plonge dans la dimension abyssale du mot.

> **Extrait :**

« LE PROCUREUR : Vous avez compris le message de la pièce ?

LE SIXIÈME TÉMOIN : Bien sûr. Mais vous voyez... Il y a plusieurs niveaux de compréhension. Chaque niveau a son rythme... sa nuance... petit à petit...

LE PROCUREUR : Et vous croyez que les spectateurs ont compris, vous croyez qu'ils ont pris conscience de quoi que ce soit ?

LE SIXIÈME TÉMOIN : Je ne sais pas. J'espère que oui... Je crois que j'ai donné assez d'éléments pour réfléchir... après ça, tout le monde sort dans la rue... C'est là que la pièce continue... dans le cerveau de chacun... n'est-ce pas ? La vraie solution viendra plus tard... chez eux... peut-être demain. »

L'Espace d'un instant, 432 pages, 25 €

