



Conflits, ruptures, contradictions
dans le discours littéraire contemporain
en Europe médiane
(1989 - 2007)

Colloque international

17 et 18 novembre 2008

organisé
par le Centre d'étude de l'Europe médiane

17 novembre 2008

INALCO
2, rue de Lille 75007 Paris

18 novembre 2008

INSTITUT D'ÉTUDES SLAVES
9, rue Michelet 75006 Paris

Lundi 17 novembre – Inalco – 2, rue de Lille 75007 Paris

9h30

ouverture du colloque par M. Jacques Legrand
président de l'INALCO

***Ruptures historiques, ruptures littéraires,
instrumentalisations***

Modérateur : Marie Vrinat-Nikolov

10h00 – Maria Delaperrière, INALCO (CEEM), Paris

« ***La littérature, polonaise après 1989 : exercices, exorcismes...*** »

10h30 – Alexandru Calinescu, université de Iasi, Roumanie

« ***La politique-fiction ou comment se débarrasser du passé*** »

11h00 – Andras Kányádi, INALCO (CEEM), Paris

« ***La dictature roumaine comme succès littéraire hongrois*** »

11h30 – discussion

12h00 – repas

Modérateur : Maria Delaperrière

14h30 – Anna Saignes, université de Grenoble III

« ***En écosant les haricots : entre histoire et biographie*** »

15h00 – Jacqueline Wagenstein, doctorante, INALCO (CEEM)

« ***La séparation des Unions des écrivains - divisions politiques ou littéraires ?*** »

15h30 – pause

16h00 – Andor Horváth, université de Cluj, Roumanie

« ***Coupables innocents. L'image du régime dans les mémoires de quelques dirigeants communistes roumains.*** »

16h30 – Peter Vodopivec, université de Ljubljana, Slovénie

« ***La Seconde Guerre mondiale et la période communiste d'après-guerre dans la littérature slovène après 1991*** »

17h00 – Discussion

17h45 – Cocktail

Les identités en question

Modérateur : Catherine Géry

10h00 – Marek Tomaszewski, université de Lille III

« **Identités culturelles et zones géographiques. Le problème des «déplacés» dans la prose d'Olga Tokarczuk et Andrzej Stasiuk.** »

10h30 – Marie Vrinat-Nikolov, INALCO (CEEM), Paris

« **L'ouverture des dossiers de la Sécurité d'État : je est un autre, stratégies narratives et identitaires** »

11h00 – *Discussion et pause*

11h30 – Stéphane Sawas, INALCO (CEEM), Paris

« **Le discours littéraire contemporain sur l'identité gréco-pontique et sa réception en Turquie** »

12h00 – Katrina Kalda, Allocataire monitrice normalienne à l'université de Poitiers

« **Objets de consommation et crise identitaire dans le roman Piiririik (Pays frontière) d'Emil Tode.** »

12h30 – *Discussion*

13h00 – *Repas*

Les nouveaux discours

Modérateur : Alexandru Calinescu

15h00 – Catherine Servant, INALCO (CEEM)/CNRS

« **Et maintenant ? Histoire(s) sans lendemain dans Kudy šel anděl [Par où est passé l'ange] (2005) de Jan Balabán** »

15h30 – Frosa Pejoska-Bouchereau, INALCO (CEB), Paris

« **Goran Stefanovski : «Fables du monde sauvage de l'Est. Quand étions-nous sexy ?** »

16h00 – Jean-Paul Champseix, INALCO (CEB), Paris

« **La morale, seul reste d'identité dans l'œuvre de Fatos Kongoli** »

16h30 – *Discussion*



Le XX^{ème} siècle, « âge des extrêmes », comme l'a qualifié Eric Hobsbawm, a déjà fait l'objet de nombreuses études historiques, philosophiques et sociologiques. Dans les pays de l'Europe médiane, il a profondément marqué la littérature devenue dépositaire des témoignages de la Shoah, des aliénations idéologiques et des révoltes qu'elles ont suscitées. Le discours dissident en a rendu compte sous des formes diverses, mais toujours avec une grande cohérence éthique. Des écrivains comme Havel, Kundera ou Milosz ont puisé leur force créatrice dans leurs convictions de témoins révoltés de l'Europe dite périphérique.

Avec la rupture de 1989, les écrivains de l'Europe médiane se retrouvent face à une réalité mouvante, infiniment plus complexe qu'on ne l'avait imaginée. Ils n'ont plus désormais le secours du manichéisme politico-éthique qui disparaît brutalement, laissant la porte ouverte à un relativisme généralisé; les défis et les difficultés engendrés par la mondialisation ébranlent la conscience identitaire et remettent en cause les liens sociaux et historiques. Or la littérature est précisément l'un des lieux où se cristallisent les conflits, les malaises et les interrogations...

responsables
Maria Delaperrière, Marie Vrinat-Nikolov

Institut National des Langues et Civilisations Orientales
